



CLASS 10 · CBSE HINDI COURSE B (085)

Hindi Course B Solved Board Papers

हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब') – अध्यायवार और प्रश्न-पत्रवार हल सहित बोर्ड प्रश्न

2025-2026

- ✓ भाग क : हर प्रश्न अध्याय और लेखन-रूप के अनुसार, अंकों के क्रम में, पूर्ण उत्तर सहित
- ✓ भाग ख : पूर्ण बोर्ड प्रश्न-पत्र, हर पत्र के बाद उसके हल
- ✓ हर अध्याय के लिए वर्षवार अंक-भार तालिका और सबसे अधिक पूछे गए विषय
- ✓ अपठित, व्याकरण, स्पर्श-संचयन और लेखन – सबके आदर्श उत्तर
- ✓ बहुविकल्पी प्रश्नों में सही विकल्प का पूरा पाठ, केवल अक्षर नहीं

WHAT YOU GET

CBSE हिंदी 'ब' प्रश्न-पत्र 2025-2026. हर प्रश्न का हल. अध्यायवार.

11

board papers

417

solved questions

2

years · 2025-26

27

chapters

200

MCQs solved

X प्रश्न अलग-अलग वर्षों में बिखरे



✓ सब एक जगह, अध्यायवार

X पता नहीं पहले क्या पढ़ें



✓ अंक-भार + सबसे अधिक पूछे गए विषय

X छोटे उत्तर, कम अंक



✓ अंक-योजना के अनुसार पूर्ण उत्तर

X लेखन के आदर्श उत्तर नहीं



✓ अनुच्छेद, पत्र, सूचना, विज्ञापन, ई-मेल, लघुकथा के हल

PART A

Chapter-wise

A

- ✓ Weightage table
- ✓ Most-asked topics
- ✓ Every question + solution

PART B

Full papers

B

- ✓ Exactly as set by CBSE
- ✓ Solutions after each paper
- ✓ Timed 3-hour practice

2026 · 4/1/1

2025 · 4/1/1



Complete Notes · Solved PYQs

CLASS 6-12 · ALL SUBJECTS

100%

QUESTIONS
SOLVED

Made for board toppers



How to use this book

भाग क में किसी अध्याय या लेखन-रूप के सभी बोर्ड प्रश्न एक साथ हैं। अध्याय पढ़ने के बाद बिना उत्तर देखे प्रश्न हल करें, फिर मिलान करें और गलत प्रश्नों को एक सप्ताह बाद दोहराएँ।

हर प्रश्न के साथ लिखा है कि वह कहाँ पूछा गया, जैसे **CBSE 2026 · 4/1/1 · Q11**। अंक-भार तालिका देखकर तय करें कि पहले क्या दोहराना है।

भाग ख में पूरे प्रश्न-पत्र हैं। परीक्षा से पहले घड़ी लगाकर 3 घंटे में एक पत्र हल करें और फिर दिए गए हलों से जाँचें।

उत्तर बोर्ड की अंक-योजना के अनुसार लिखे गए हैं : हर अंक के लिए एक बिंदु, पाठ के उदाहरण या पंक्ति के साथ। शब्द-सीमा का ध्यान रखें।

Contents

Part A · Chapter-wise questions with solutions

- | | |
|---|--|
| 1. साखी (कबीर) 8 Qs | 14. कारतूस 4 Qs |
| 2. पद (मीरा) 6 Qs | 15. हरिहर काका 10 Qs |
| 3. मनुष्यता 9 Qs | 16. सपनों के-से दिन 10 Qs |
| 4. पर्वत प्रदेश में पावस 11 Qs | 17. टोपी शुक्ला 10 Qs |
| 5. तोप 8 Qs | 18. पदबंध 50 Qs |
| 6. कर चले हम फ़िदा 7 Qs | 19. रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण 50 Qs |
| 7. आत्मत्राण 6 Qs | 20. समास 50 Qs |
| 8. बड़े भाई साहब 9 Qs | 21. मुहावरे 50 Qs |
| 9. डायरी का एक पन्ना 10 Qs | 22. अनुच्छेद लेखन 18 Qs |
| 10. तताँरा-वामीरो कथा 11 Qs | 23. औपचारिक पत्र लेखन 13 Qs |
| 11. तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र 8 Qs | 24. सूचना लेखन 13 Qs |
| 12. अब कहाँ दूसरे के दुख से दुखी होने वाले 8 Qs | 25. विज्ञापन लेखन 13 Qs |
| 13. पतझर में टूटी पत्तियाँ 5 Qs | 26. ई-मेल और लघुकथा लेखन 14 Qs |
| | 27. अपठित गद्यांश और काव्यांश 6 Qs |

Part B · Full board papers, each followed by its solutions

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1. CBSE 2026 · 4/1/1 solutions | 2. CBSE 2025 · 4/1/1 solutions |
|--------------------------------|--------------------------------|

417 questions in all. प्रश्न CBSE कक्षा 10 हिंदी (पाठ्यक्रम 'ब', 085) के 2025 और 2026 के 11 बोर्ड प्रश्न-पत्रों से लिए गए हैं और उत्तर बोर्ड की आधिकारिक अंक-योजना के बिंदुओं पर आधारित हैं।

CHAPTER 1

साखी (कबीर)

Board weightage 2025–2026

Year	2025	2026
Questions	4	4
Marks	8	11

Most asked topics

साखी		7
काव्यांश		1

8 questions from 8 papers. Repeated questions are shown once with every year they were asked.

2 अंक : लघु उत्तरीय

CBSE 2026 · 4/1/1 · Q10(i)

2 marks

सुख-दुख के विषय में कबीर और सांसारिक मनुष्यों के दृष्टिकोण में क्या अंतर है? 'साखी' कविता के आधार पर लिखिए।

Solution

सांसारिक मनुष्य: खाने-पीने, सोने और भौतिक सुख-सुविधाओं को ही सुख मानते हैं; वे अज्ञान की नींद में मग्न हैं, इसलिए 'सुखिया' हैं। **कबीर:** ईश्वर-प्राप्ति को सच्चा सुख मानते हैं; वे ज्ञान के कारण 'जागते' हैं, संसार की नश्वरता और प्रभु-वियोग से दुखी होकर 'रोते' हैं। अतः सांसारिक व्यक्ति का सुख **भौतिक**, कबीर का दुख-सुख **आध्यात्मिक** है।

CBSE 2026 · 4/2/1 · Q8(iii)

2 marks

ईश्वर की सर्वव्यापकता का उल्लेख करने के लिए कबीर ने 'साखी' में क्या उदाहरण दिया है? इसके माध्यम से कवि ने क्या स्पष्ट किया है?

Solution

उदाहरण: कस्तूरी मृग का: कस्तूरी मृग की अपनी नाभि में होती है, पर वह उसे वन में ढूँढ़ता फिरता है। **स्पष्ट किया:** ईश्वर **घट-घट (हर प्राणी के हृदय)** में बसा है, पर अज्ञानी मनुष्य उसे बाहर, मंदिर-मस्जिद और तीर्थों में खोजता है; ईश्वर को अपने भीतर खोजना चाहिए।

CBSE 2026 · 4/4/1 · Q10(ii)

2 marks

'साखी' में कबीर ने प्रभु प्राप्ति में सबसे बड़ी बाधा किसे और क्यों बताया है?

Solution

बाधा: अहंकार ('मैं')। क्यों: 'जब मैं था तब हरि नहीं, अब हरि हैं मैं नाँहि': अहंकार और ईश्वर एक साथ नहीं रह सकते। अहंकारी व्यक्ति स्वयं को ही सब कुछ मानता है, इसलिए ज्ञान का दीपक नहीं देख पाता; अहंकार मिटते ही अज्ञान का अँधेरा मिट जाता है और ईश्वर मिल जाते हैं।

CBSE 2025 · 4/1/1 · Q10(क)

2 marks

साधारणतः निंदक किसी को पसंद नहीं होते फिर भी कबीरदासजी ने निंदकों को अपने पास रखने की सलाह क्यों दी है?

Solution

निंदक हमारी **कमियों और दोषों** को बार-बार बताता है। उन्हें जानकर हम उन्हें **सुधार** सकते हैं, जिससे हमारा स्वभाव **बिना साबुन-पानी के निर्मल** हो जाता है। प्रशंसक केवल अच्छाइयाँ बताते हैं, जिससे अहंकार बढ़ता है; निंदक **आत्म-सुधार** का अवसर देता है और निंदा सहने से **विनम्रता** आती है।

CBSE 2025 · 4/3/1 · Q10(क)

2 marks

कबीर की साखी के अनुसार उनके रुदन का कारण स्पष्ट कीजिए।

Solution

(1) कबीर 'जागे' हुए (ज्ञानी) हैं; वे **प्रभु से वियोग** की पीड़ा में रोते हैं, क्योंकि ईश्वर-मिलन की व्याकुलता है। (2) संसार के लोगों को **अज्ञान की नींद** में खाते-सोते, भोग-विलास में डूबे और ईश्वर को भूले देखकर वे दुखी होते हैं।

CBSE 2025 · 4/4/1 · Q10(i)

2 marks

कबीर के, निंदक को पास रखने वाले विचार से आप कहाँ तक सहमत हैं और क्यों?

Solution

सहमत हूँ (स्वतंत्र उत्तर): निंदक की आलोचना से हमें अपनी **गलतियों का पता** चलता है और हम उन्हें सुधारकर बेहतर बनते हैं; जैसे परीक्षा में शिक्षक की लाल कलम हमें सुधारती है। **पर** निंदा **रचनात्मक** होनी चाहिए; केवल ईर्ष्या से की गई निंदा पर ध्यान न देकर उसमें से सीखने योग्य बात ग्रहण करनी चाहिए।

CBSE 2025 · 4/6/1 · Q10(I)

2 marks

'कबीर' की साखियों में कौन-कौन से जीवन-मूल्य उभरते हैं?

Solution

(1) **मधुर वाणी** और अहंकार का त्याग; (2) **आत्म-सुधार**: निंदक को पास रखना; (3) ईश्वर **हर प्राणी में**: बाह्याडंबरों से बचना; (4) किताबी ज्ञान से अधिक **प्रेम और अनुभव**; (5) **मोह-माया का त्याग** (कोई दो-तीन बिंदु)।

5 अंक : पठित अंश / अनुच्छेद, पत्र, ई-मेल, लघुकथा

CBSE 2026 · 4/5/1 · Q9

5 marks

निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

kavyansh (दोहे): कस्तूरी कुंडलि बसै, मृग ढूँढ़े बन माँहि। ऐसैं घटि घटि राँम है, दुनियाँ देखै नाँहि।। बिरह भुवंगम तन बसै, मंत्र न लागै कोइ। राम बियोगी ना जिवै, जिवै तो बौरा होइ।।

- (i) 'बौरा' किसे कहा गया है? (A) जो परमात्मा के प्रेम में डूबा है। (B) जो संसार के प्रेम में डूबा है। (C) जिसे किसी साँप ने डँस लिया हो। (D) जिसे सांसारिक प्रेम में निराशा मिली हो।
- (ii) 'ऐसैं घटि घटि राँम है' में 'घटि घटि' का गलत अर्थ है – (A) जीव मात्र (B) कण-कण (C) हर जगह (D) हर घड़ी
- (iii) 'बिरह भुवंगम तन बसै' का भाव है – (A) भुजंग का तन में वास होना (B) भुजंग से विरह की अनुभूति होना (C) परमात्मा का तन से विरह होना (D) परमात्मा से विरह की अनुभूति होना
- (iv) कथन : परमात्मा प्रत्येक प्राणी के हृदय में निवास करता है। कारण : सांसारिक मोह-माया में लिप्त प्राणी इस सत्य से सुपरिचित होता है। (A) दोनों गलत (B) कथन गलत, कारण सही (C) कथन सही, कारण गलत व्याख्या (D) दोनों सही, सही व्याख्या
- (v) 'राम बियोगी ना जिवै' का आशय है – (A) राम का वियोगी स्वयं मृत्यु को प्राप्त हो जाता है। (B) राम का वियोगी स्वयं मृत्यु का वरण कर लेता है। (C) राम का वियोगी सांसारिक मोह-माया से मुक्त हो जाता है। (D) राम से विरही व्यक्ति की स्थिति विक्षिप्तों जैसी हो जाती है।

Solution

- (i) (A) जो परमात्मा के प्रेम में डूबा है।
- (ii) (D) हर घड़ी
- (iii) (D) परमात्मा से विरह की अनुभूति होना
- (iv) (C) कथन सही, कारण गलत व्याख्या
- (v) (D) राम से विरही व्यक्ति की स्थिति विक्षिप्तों जैसी हो जाती है।

CBSE BOARD PAPER

2026 · Q.P. Code 4/1/1

Time: 3 hours

Maximum marks: 80

खंड 'क' : अपठित बोध

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

7

गहराते जलवायु संकट के कारण धरती का तापमान न केवल बढ़ रहा है बल्कि गर्म दिनों की संख्या में भी लगातार बढ़ोतरी हो रही है। तापमान बढ़ने से मानव के स्वास्थ्य पर हानिकारक प्रभाव पड़ता है क्योंकि गरमी शरीर व दिमाग को बहुत पीड़ा देती है। शरीर में पानी की कमी से रक्त-वाहिकाओं पर गरमी का दबाव बढ़ जाता है, जिससे थक्के जमने की प्रवृत्ति बढ़ जाती है और मस्तिष्क आघात व दिल का दौरा पड़ता है। गुरदे (किडनी) में रक्त का प्रवाह कम होने से गुरदा (किडनी) शिथिल या खराब हो सकता है। मौजूदा मानसिक स्वास्थ्य विकार बढ़ सकते हैं।

शिशु और छोटे बच्चे वयस्कों की तुलना में ज़्यादा असुरक्षित होते हैं क्योंकि उनके शरीर में पानी की मात्रा अधिक होती है और शारीरिक प्रणालियाँ प्रभावी ताप अनुकूलन के लिए तीव्र प्रतिक्रिया को सक्षम करने को पर्याप्त परिपक्व नहीं होती हैं। अत्यधिक गरमी में बुजुर्ग भी काफ़ी असुरक्षित रहते हैं।

हाल के वर्षों में जलवायु संकट से निपटने की ओर वैश्विक स्तर पर ध्यान जाने लगा है और लोग सावधान होने लगे हैं। वर्ष 2015 से लेकर वर्ष 2023 तक के कॉप सम्मेलन में जलवायु परिवर्तन से निपटने के लिए राष्ट्रीय क्षमताओं को मज़बूत करने की ज़रूरत को रेखांकित किया गया। गरमी में लू से बचाव के लिए व्यक्तिगत, घरेलू, स्थानीय व राष्ट्रीय स्तर पर प्रयास होने चाहिए। सीधे सूरज के नीचे या संपर्क में आने से बचना चाहिए। ढीले-ढाले, हल्के रंग के सूती कपड़े पहनने चाहिए। सिर को टोपी और आँखों को धूप के चश्मे से बचाना समझदारी है। इन सामान्य सावधानियों के प्रति उदासीन रहने से स्वास्थ्य पर गंभीर खतरा मंडराने लगता है। तरल पदार्थों विशेषकर पानी का सेवन बढ़ाना चाहिए। घर में और उसके आसपास हरे-भरे क्षेत्रों को बढ़ावा देना चाहिए। बढ़ती गरमी से बचना एक सामूहिक नागरिक ज़िम्मेदारी है। गाँव हो या शहर, बचाव के तमाम उपाय मिलकर करने चाहिए।

(i) गरमियों में लोगों के स्वास्थ्य पर गंभीर खतरा मंडराने लगता है, जब वे: (A) शारीरिक परिश्रम से बचने लगते हैं (B) खान-पान के प्रति लापरवाही बरतने लगते हैं (C) स्वास्थ्य सुरक्षा के प्रति उदासीनता दिखाने लगते हैं (D) स्वास्थ्य सुरक्षा के लिए कठोर परिश्रम करने लगते हैं

(ii) सही कथन चुनिए: (I) पानी की कमी से शरीर में रक्त-प्रवाह कम होने से शारीरिक अंगों की कार्य-संचालन क्षमता प्रभावित होती है। (II) बढ़ता तापमान मानसिक विकारों को जन्म देता है। (III) गरमी के प्रभाव से बचने के लिए तरल पदार्थों का सेवन करना चाहिए। (A) (I) और (III) (B) (I) और (II) (C) (II) और (III) (D) तीनों

(iii) कथन: शिशु और छोटे बच्चे गरमी में वयस्कों की तुलना में ज़्यादा असुरक्षित रहते हैं। कारण: उनकी शारीरिक प्रणालियाँ ताप अनुकूलन प्रक्रिया के लिए परिपक्व नहीं हो पातीं। (A) दोनों गलत (B) कारण सही, कथन गलत (C) कथन सही, कारण गलत व्याख्या (D) दोनों सही, कारण सही व्याख्या

(iv) 'लू' से आप क्या समझते हैं? इससे बचने की सलाह क्यों दी जाती है? (2)

(v) बढ़ते तापमान को नियंत्रित रखने के लिए किन्हीं दो उपायों को लिखिए। (2)

2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

मन कल्पनाशील है, इसलिए सुंदर सतरंगी कल्पनाएँ बनाकर लुभाता है, मगर सच का अनुभव करना ही तो कल्पना के आसमान से उतरकर सच के धरातल पर आना पड़ता है। काँटे, यानी जो भी दुखद है, जो भी नकारात्मक है, उसका स्वीकार। लेकिन उन्हें तो हम अपने भीतर कहीं गहरे दबा देते हैं, उनसे बचना चाहते हैं। जीवन को अच्छे और बुरे में बाँटकर हमने खुद के साथ बड़ा अन्याय किया है। ज़िन्दगी आदमी की सतरंगी कल्पनाओं के सहारे नहीं चलती, उसके अपने नियम हैं, जो बिल्कुल वैज्ञानिक हैं। हमारा पूरा अस्तित्व बना तरंगों से; यह ऊर्जा का महासागर है और ऊर्जाएँ स्वभावतः एक दूसरे के विपरीत और परिपूरक होती हैं। जो विपरीत दिखाई देता है, वह दूसरे को सहारा देता है। दो विपरीत एक दूसरे को सँभालते हैं।

अगर आप चाहते हैं कि सच में आपके जीवन का फूल खिले, तो काँटों से दूर रहने की आदत छोड़ दें। ज्योति अंधेरे में ही जगमगाती है। पत्थर पर जब छेनी चलती है, तभी तो मूर्तियाँ निर्मित होती हैं। अगर पत्थर कह दे कि नहीं, छेनी मुझे बर्दाश्त नहीं, मुझे काटो मत। मैं जैसा हूँ, मुझे वैसा ही रहने दो; तो अनगढ़ ही रह जाएगा। छेनी की चोट सहना उसके लिए ज़रूरी है। लोग काँटों से इसलिए बचते हैं कि उनके छिदने पर जो दुख होता है, उसकी पीड़ा सहने की उनमें शक्ति नहीं है। काँटों से निबाह करना काफ़ी नहीं है, काँटों से उतना ही प्रेम करना होगा, जितना फूलों से। अगर आपने काँटों से प्रेम न किया, तो आप प्लास्टिक के फूल ही खरीद लाएँगे, क्योंकि उनमें काँटे नहीं होते।

ज़िंदगी के दोहरे रूप को भली-भाँति पहचानिए। अगर आपने ज़िंदगी की कि हम तो एक को ही पकड़कर जिएँगे, तो आपको यह भी मानना होगा कि आप एक ही पैर से, एक ही पतवार से अपनी नाव खे लेंगे। जब आप एक ही पतवार से नाव को खेओगे तो वह गोल-गोल चक्कर लगाने लगेगी। ऐसी ही ज़िंदगी है। दोनों पतवारों से खेकर ही इसे किनारे पहुँचाया जा सकता है।

(i) 'ज्योति अंधेरे में ही जगमगाती है' का गद्यांश के संदर्भ में आशय है: (A) प्रकाश का भान अंधकार में ही होता है (B) अंधेरे के कारण ही प्रकाश का महत्त्व है (C) कष्टों के बाद ही सुख का अनुभव होता है (D) अंधेरे में रहने वाले ही प्रकाश का मोल समझते हैं

(ii) कॉलम मिलाइए: I. पत्थर, II. छेनी, III. मूर्ति — (i) कष्ट, (ii) मानव-जीवन, (iii) सफलता (A) I(i) II(iii) III(ii) (B) I(ii) II(iii) III(i) (C) I(ii) II(i) III(iii) (D) I(iii) II(ii) III(i)

(iii) पत्थर, छेनी और मूर्ति का उदाहरण किस उद्देश्य से दिया गया है? (A) मूर्ति निर्माण की प्रक्रिया से अवगत कराने हेतु (B) जीवन निखारने के लिए कष्टों का महत्त्व समझाने हेतु (C) पत्थर की अनगढ़ता से परिचित कराने हेतु (D) तीनों की अन्योन्याश्रयिता समझाने हेतु

(iv) 'जीवन का फूल खिलने' से क्या अभिप्राय है? (2)

(v) 'ज़िंदगी की नाव दोनों पतवारों से चलती है' कथन की सार्थकता सिद्ध कीजिए। (2)

खंड 'ख' : व्यावहारिक व्याकरण

3. (i) बहादुर मेहनती और हँसमुख लड़का है। (वाक्य में से पदबंध छाँटिए और उसका भेद भी लिखिए)

OR

(ii) वह अपना काम पूरी ईमानदारी और लगन से करता है। (रेखांकित पदबंध का भेद लिखिए)

OR

(iii) अमरकांतजी ने बहुत-सा बाल और प्रौढ़-साहित्य भी लिखा। (वाक्य में से विशेषण पदबंध चुनकर लिखिए)

OR

(iv) सर्वनाम पदबंध का एक उदाहरण लिखिए।

OR

(v) किसी भी वाक्य में क्रिया पदबंध की पहचान कैसे की जा सकती है, उदाहरण सहित लिखिए।

4. (i) गौरैया ऊँचे महल के समीप से गुजरी और उसने संगीत की आवाज़ सुनी। (रचना की दृष्टि से वाक्य भेद लिखिए)

OR

(ii) नगर के एक ऊँचे स्तंभ पर राजकुमार की प्रतिमा थी। (मिश्र वाक्य में रूपांतरित कीजिए)

OR

(iii) जो नदियाँ स्वच्छ पानी को लेकर बहा करती थीं आज सूख रही हैं। (सरल वाक्य में)

1

OR

(iv) दिनभर उड़ने के बाद गौरैया रात को नगर के समीप पहुँची। (संयुक्त वाक्य में)

1

OR

(v) सरल वाक्य की क्या पहचान है? उदाहरण सहित लिखिए।

1

5. (i) समास विग्रह से आप क्या समझते हैं? उदाहरण सहित लिखिए।

1

OR

(ii) 'यथास्थिति' सामासिक पद का विग्रह करके इसका भेद भी लिखिए।

1

OR

(iii) 'गंगातट' पद तत्पुरुष समास का उदाहरण है, कैसे?

1

OR

(iv) 'महात्मा' शब्द का बहुव्रीहि समास में विग्रह कीजिए।

1

OR

(v) सात ऋषियों का समूह हिमालय पर ध्यान कर रहा था। (रेखांकित पदों से एक समस्तपद बनाकर लिखिए)

1

6. (i) नीट की परीक्षा में अच्छी रैंक के साथ उत्तीर्ण होने के कारण राम के ____ पड़ रहे। (उपयुक्त मुहावरे द्वारा रिक्त स्थान)

1

OR

(ii) एक बात ____ लो कि किसी को भी अपना ओ.टी.पी. नहीं बताना चाहिए।

1

OR

(iii) अंडमान निकोबार द्वीप समूह का प्राकृतिक सौंदर्य देखकर पर्यटक अपनी सुधबुध खो बैठे। (वाक्य से मुहावरा चुनकर किसी अन्य वाक्य में प्रयोग कीजिए)

1

OR

(iv) 'पानी-पानी होना' मुहावरे के अर्थ को व्यंजित करने वाला अन्य कोई मुहावरा लिखिए।

1

OR

(v) 'ज़मीन आसमान का अंतर' और 'उन्नीस-बीस का अंतर' मुहावरों में अंतर स्पष्ट कीजिए।

1

खंड 'ग' : पाठ्यपुस्तक

7. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :
- लेफ्टिनेंट : हफ्तों हो गए यहाँ खेमा डाले हुए। सिपाही भी तंग आ गए हैं। ये वज़ीर अली आदमी है या भूत, हाथ ही नहीं लगता।
- कर्नल : उसके अफ़साने सुन के रॉबिनहुड के कारनामे याद आ जाते हैं। अंग्रेज़ों के खिलाफ़ उसके दिल में किस क्रूर नफ़रत है। कोई पाँच महीने हुकूमत की होगी। मगर इस पाँच महीने में वो अवध के दरबार को अंग्रेज़ी असर से बिल्कुल पाक कर देने में तक्ररीबन कामयाब हो गया था।
- लेफ्टिनेंट : कर्नल कालिंज ये सआदत अली कौन है?
- कर्नल : आसिफ़उद्दौला का भाई है। वज़ीर अली का और उसका दुश्मन। असल में नवाब आसिफ़उद्दौला के यहाँ लड़के की कोई उम्मीद नहीं थी। वज़ीर अली की पैदाइश को सआदत अली ने अपनी मौत खयाल किया।
- लेफ्टिनेंट : मगर सआदत अली को अवध के तख़्त पर बिठाने में क्या मसलेहत थी?
- कर्नल : सआदत अली हमारा दोस्त है और बहुत ऐश-पसंद आदमी है इसलिए हमें अपनी आधी मुमलिकत (जायदाद, दौलत) दे दी और दस लाख रुपये नगद। अब वो भी मज़े करता है और हम भी।
- (i) 'वज़ीर अली आदमी है या भूत' – वज़ीर अली के लिए लेफ्टिनेंट ने ऐसा क्यों कहा? (A) उसकी अदृश्यता के कारण (B) उसके पकड़ में न आने के कारण (C) उससे भयभीत होने के कारण (D) उसकी असीमित शक्ति के कारण
- (ii) वज़ीर अली और रॉबिनहुड में क्या समानता थी? (I) दोनों ही अंग्रेज़ों के दुश्मन थे। (II) दोनों ही वीर और जाँबाज़ थे। (III) दोनों ही अपना तख़्त पाना चाहते थे। (IV) दोनों ही किसी की पकड़ में नहीं आते थे। (A) (I) और (III) (B) (II) और (IV) (C) (I), (II) और (IV) (D) (I) और (IV)
- (iii) कथन : वज़ीर अली की पैदाइश को सआदत अली ने अपनी मौत खयाल किया। कारण : वज़ीर अली की पैदाइश के कारण अवध का तख़्त पाने का उसका ख़्वाब धूमिल हो रहा था। (A) दोनों ग़लत (B) कारण सही, कथन ग़लत (C) कथन सही, कारण ग़लत व्याख्या (D) दोनों सही, कारण सही व्याख्या
- (iv) गद्यांश में प्रयुक्त 'मसलेहत' शब्द का अर्थ है : (A) दुविधा (B) रहस्य (C) दिक्कत (D) लालच
- (v) अंग्रेज़ों ने सआदत अली को तख़्त पर क्यों बैठाया? (A) सआदत अली अंग्रेज़ों का घनिष्ठ मित्र था। (B) राज्य-संचालन के कार्य में कुशल था। (C) उसके माध्यम से अवध पर कब्ज़ा जमाना चाहते थे। (D) ऐश-पसंद और अंग्रेज़ों का भरोसेमंद आदमी था।

8. (i) 'बड़े भाई साहब' पाठ में भाई साहब की दृष्टि में अंग्रेज़ी पढ़ना कोई हँसी-खेल नहीं था। आपको कौन-सा विषय पढ़ना हँसी-खेल नहीं लगता और क्यों? किन्हीं दो कारणों का उल्लेख कीजिए।

2

OR

- (ii) 'डायरी का एक पन्ना' पाठ में पुलिस कमिश्नर ने क्या नोटिस निकाला था और उसका क्या उद्देश्य था?

2

OR

- (iii) 'ततारा-वामीरो कथा' पाठ में अंडमान निकोबार द्वीप के दो भागों में विभक्त होने की जिस कथा का उल्लेख किया गया है, वैज्ञानिक दृष्टि से क्या आप उससे सहमत हैं? तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए।

2

OR

- (iv) तीसरी कसम फ़िल्म की कहानी सुनकर राजकपूर ने शैलेंद्र को क्या समझाया? इससे उनके व्यक्तित्व की किस विशेषता का पता चलता है?

2

9. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए :
 स्याम म्हाने चाकर राखो जी, गिरधारी लाला म्हाने चाकर राखो जी। चाकर रहस्यूँ बाग लगास्यूँ नित उठ दरसण पास्यूँ। बिन्दरावन री कुंज गली में, गोविन्द लीला गास्यूँ। चाकरी में दरसण पास्यूँ, सुमरण पास्यूँ खरची। भाव भगती जागीरी पास्यूँ, तीनूँ बाताँ सरसी। मोर मुगट पीताम्बर सौहे, गल वैजन्ती माला। बिन्दरावन में धेनु चरावे, मोहन मुरली वाला। ऊँचा ऊँचा महल बणावं बिच बिच राखूँ बारी। साँवरिया रा दरसण पास्यूँ, पहर कुसुम्बी साड़ी।
 (i) 'मीरा श्रीकृष्ण की चाकरी करना चाहती है' – इस कथन के पक्ष में उचित कारण है : (A) उनका नाम-स्मरण करना चाहती है। (B) उनके दैनिक कार्यों में हाथ बँटाना चाहती है। (C) उनके दर्शनों का लाभ उठाना चाहती है। (D) उनके लिए बाग-बगीचे लगाना चाहती है।
 (ii) काव्यांश के आधार पर प्रभु सेवा में समर्पित मीरा सामंजस्य स्थापित करती हैं : (A) त्याग, भक्ति और विनय का (B) दर्शन, स्मरण और भक्ति का (C) प्रेम, उपालंभ और दर्शन का (D) सम्मान, प्रेम और भक्ति का
 (iii) श्रीकृष्ण का सामीप्य पाने के लिए मीरा द्वारा कौन-सा कार्य नहीं किए जाने की बात कही गई? (A) कृष्ण का गुणगान करते हुए धेनु चराना (B) कृष्ण की चाकरी करने को तैयार रहना (C) उनके लिए ऊँचे-ऊँचे महल बनवाना (D) उनके पसंदीदा वस्त्र धारण करना
 (iv) श्रीकृष्ण की चाकरी में मीरा को जेब खर्च के रूप में क्या प्राप्त होगा? (A) कृष्ण के दर्शन (B) नाम-स्मरण (C) भाव रूपी भक्ति (D) वृंदावन में रहना
 (v) दिए गए काव्यांश के मूल भाव को व्यक्त करने वाला/वाले कथन है/हैं : (I) श्रीकृष्ण के भक्तवत्सल रूप का वर्णन किया गया है। (II) मीरा ने श्रीकृष्ण से अपनी सहायता करने का आग्रह किया है। (III) श्रीकृष्ण के सान्निध्य के लिए मीरा उनकी सेविका बनने के लिए भी तैयार है। (IV) श्रीकृष्ण के रूप सौंदर्य का वर्णन किया गया है। (A) (I) और (III) (B) केवल (III) (C) (I) और (II) (D) (III) और (IV)
10. (i) सुख-दुख के विषय में कबीर और सांसारिक मनुष्यों के दृष्टिकोण में क्या अंतर है? 'साखी' कविता के आधार पर लिखिए। 2
 OR
 (ii) 'मनुष्यता' कविता में कवि मनुष्य को मृत्यु से भयभीत न होने की सलाह क्यों दे रहा है? 2
 OR
 (iii) आपकी पाठ्यपुस्तक की किस कविता में प्रकृति-सौंदर्य का वर्णन किया गया है? उस कविता में वर्णित प्रकृति के कोमल रूप का वर्णन कीजिए। 2
 OR
 (iv) 'तोप' कविता के माध्यम से कवि ने हमें देशभक्ति का कौन-सा पाठ पढ़ाया है? स्पष्ट कीजिए। 2
11. (i) 'हरिहर काका' कहानी के माध्यम से लेखक ने पारिवारिक जीवन में बढ़ती स्वार्थपरता को उजागर किया है। सिद्ध कीजिए। 3
 OR
 (ii) क्या 'टोपी शुक्ला' कहानी बाल-मनोविज्ञान पर आधारित है? तर्कपूर्ण उत्तर लिखिए। 3
 OR
 (iii) 'परचूनिये, आढ़तीये भी अपने बच्चों को स्कूल भेजना ज़रूरी न समझते।' – 'सपनों के से दिन' पाठ से उद्धृत पंक्ति के संदर्भ में लिखिए कि तत्कालीन समय में शिक्षा के प्रति लोगों का क्या दृष्टिकोण था और इसका क्या कारण हो सकता है? 3

खंड 'घ' : रचनात्मक लेखन

12. (i) अनुच्छेद (120 शब्द): ई-रिक्शा : पारंपरिक रिक्शा का आधुनिक रूप — आवागमन का सस्ता साधन • लाभ-हानि • ट्रेफिक नियमों की बाध्यता अनिवार्य 5
 OR
 (ii) अनुच्छेद (120 शब्द): आत्मविश्वास — आत्मविश्वास क्या है? • आत्मविश्वास से लाभ • आत्मविश्वास का महत्व 5

OR

(iii) अनुच्छेद (120 शब्द): बिस्तर पर बीमारी का एक दिन — बीमार अवस्था में लेटे रहने का अनुभव • घरवालों द्वारा की जाने वाली देखभाल • शीघ्र ठीक होने की इच्छा

5

13. (i) पत्र (100 शब्द): आपका नाम बिमल/बिमला है। अपने क्षेत्र में प्राथमिक उपचार केंद्र खुलवाने का निवेदन करते हुए नगर निगम अधिकारी को पत्र लिखिए।

5

OR

(ii) पत्र (100 शब्द): आपके पिताजी का स्थानांतरण दूसरे शहर में हो गया है, अतः वह अपना वर्तमान बैंक खाता वहाँ स्थानांतरित करवाना चाहते हैं। इस संदर्भ में जानकारी प्राप्त करने हेतु बैंक प्रबंधक को पत्र लिखिए।

5

14. (i) सूचना (60 शब्द): आप विद्यालय के 'पर्यावरण (इको) क्लब' के अध्यक्ष/अध्यक्षा रोशन/रोशनी हैं। 'पर्यावरण दिवस' के अवसर पर विद्यालय परिसर में विभिन्न कार्यक्रमों का आयोजन करना चाहते हैं। क्लब के सभी सदस्यों को एकत्रित होने के लिए सूचना।

4

OR

(ii) सूचना (60 शब्द): आप विद्यालय के सांस्कृतिक सचिव हैं। भूकंप (प्राकृतिक आपदा) से बचाव हेतु विद्यालय में एक दिवसीय कार्यशाला का आयोजन किया जा रहा है। छात्रों को जानकारी देने हेतु सूचना।

4

15. (i) विज्ञापन (40 शब्द): बढ़ते साइबर अपराधों से सावधान रहने के लिए साइबर अपराध विभाग की ओर से जनहित में विज्ञापन।

3

OR

(ii) विज्ञापन (40 शब्द): 'अ ब स क्लब' द्वारा दसवीं कक्षा में 80% से अधिक अंक लाने वाले क्षेत्रीय विद्यालयों के छात्रों को छात्रवृत्ति प्रदान की जाएगी — अधिक छात्रों तक पहुँचाने हेतु विज्ञापन।

3

16. (i) 'सबसे बड़ा कौन' विषय पर लगभग 100 शब्दों में लघुकथा।

5

OR

(ii) पुस्तकालय अध्यक्ष/अध्यक्षा तनुजा/तनुज की ओर से विद्यालय के पुस्तकालय के लिए कुछ पुस्तकें मँगवाने हेतु 'अ ब स पुस्तक भंडार', दिल्ली को लगभग 80 शब्दों में ई-मेल।

5

Solutions · CBSE 2026 · 4/1/1

- Q1 (i) (C) स्वास्थ्य सुरक्षा के प्रति उदासीनता दिखाने लगते हैं
 (ii) (A) (I) और (III)
 (iii) (D) दोनों सही, कारण सही व्याख्या
 (iv) गर्मियों में चलने वाली अत्यधिक गर्म और शुष्क हवा को 'लू' कहते हैं। इससे बचने की सलाह इसलिए दी जाती है क्योंकि यह शरीर में पानी की कमी कर देती है, जिससे रक्त-वाहिकाओं पर दबाव, थक्के, मस्तिष्क आघात, दिल का दौरा और गुरदे खराब होने का खतरा बढ़ जाता है।
 (v) (1) घर में और आसपास हरे-भरे क्षेत्रों (पेड़-पौधों) को बढ़ावा देना। (2) व्यक्तिगत, घरेलू, स्थानीय व राष्ट्रीय स्तर पर मिलकर सामूहिक प्रयास करना और जलवायु संकट से निपटने की राष्ट्रीय क्षमताएँ मज़बूत करना।

- Q2** (i) (C) कष्टों के बाद ही सुख का अनुभव होता है
(ii) (C) I(ii) II(i) III(iii)
(iii) (B) जीवन निखारने के लिए कष्टों का महत्त्व समझाने हेतु
(iv) 'जीवन का फूल खिलने' का अभिप्राय है जीवन का पूर्ण विकास, सच्ची सफलता और आनंद प्राप्त होना। लेखक के अनुसार यह तभी संभव है जब हम दुखों और कठिनाइयों (काँटों) से भागने के बजाय उन्हें स्वीकार करें और उनसे प्रेम करें।
(v) जीवन के दो रूप हैं: सुख और दुख, फूल और काँटे। जैसे एक पतवार से खेने पर नाव गोल-गोल घूमती रहती है, वैसे ही केवल सुख को पकड़ने वाला व्यक्ति आगे नहीं बढ़ पाता। दोनों को समान भाव से स्वीकार करने पर ही जीवन संतुलित होकर लक्ष्य (किनारे) तक पहुँचता है।
-
- Q3(i)** 'मेहनती और हँसमुख': विशेषण पदबंध ('मेहनती और हँसमुख लड़का' लें तो संज्ञा पदबंध)
-
- Q3(ii)** क्रियाविशेषण पदबंध (रीति)
-
- Q3(iii)** 'बहुत-सा बाल और प्रौढ़'
-
- Q3(iv)** 'भाग्य की मारी तुम अब कहाँ जाओगी?'
-
- Q3(v)** जब मुख्य क्रिया के साथ सहायक क्रियाएँ मिलकर एक क्रिया का काम करें; जैसे 'वह घर पहुँच चुका होगा।'
-
- Q4(i)** संयुक्त वाक्य
-
- Q4(ii)** नगर में एक ऊँचा स्तंभ था जिस पर राजकुमार की प्रतिमा थी।
-
- Q4(iii)** स्वच्छ पानी लेकर बहने वाली नदियाँ आज सूख रही हैं।
-
- Q4(iv)** गौरैया दिनभर उड़ी और रात को नगर के समीप पहुँची।
-
- Q4(v)** एक उद्देश्य और एक ही मुख्य क्रिया; जैसे 'राम पुस्तक पढ़ता है।'
-
- Q5(i)** समस्तपद के खंडों को अलग करके उनके बीच का संबंध (कारक-चिह्न/योजक) स्पष्ट करना; 'राजपुत्र' → 'राजा का पुत्र'।
-
- Q5(ii)** स्थिति के अनुसार (जैसी स्थिति हो): अव्ययीभाव
-
- Q5(iii)** 'गंगा का तट': उत्तरपद 'तट' प्रधान और संबंधकारक-चिह्न 'का' लुप्त है।
-
- Q5(iv)** महान है आत्मा जिसकी अर्थात् गांधीजी (कोई विशेष व्यक्ति)
-
- Q5(v)** सप्तर्षि (द्विगु)
-
- Q6(i)** पाँव ज़मीन पर नहीं (बहुत प्रसन्न होना)
-
- Q6(ii)** गाँठ बाँध (अच्छी तरह याद रखना)
-
- Q6(iii)** सुध-बुध खोना (होश न रहना): बेटे के घायल होने की खबर सुनकर माँ सुध-बुध खो बैठी।
-
- Q6(iv)** शर्म से गड़ जाना / सिर झुकना / आँखें नीची होना
-
- Q6(v)** पहला = बहुत बड़ा अंतर; दूसरा = बहुत थोड़ा अंतर। राम-श्याम की लिखावट में उन्नीस-बीस का, पर स्वभाव में ज़मीन-आसमान का अंतर है।
-

- Q7** (i) (B) उसके पकड़ में न आने के कारण
(ii) (B) (II) और (IV)
(iii) (D) दोनों सही, कारण सही व्याख्या
(iv) (B) रहस्य
(v) (C) उसके माध्यम से अवध पर कब्ज़ा जमाना चाहते थे।
-
- Q8(i)** (स्वतंत्र उत्तर; नमूना) मुझे **गणित** पढ़ना हँसी-खेल नहीं लगता: (1) इसमें **सूत्रों और अवधारणाओं की गहरी समझ** चाहिए, रटने से काम नहीं चलता; (2) **नियमित अभ्यास** के बिना प्रश्न हल नहीं होते; एक छोटी गलती से पूरा उत्तर गलत हो जाता है।
-
- Q8(ii)** **नोटिस:** कानूनी धाराओं (अमुक-अमुक धारा) के अंतर्गत **कोई सभा नहीं हो सकती**; जो भाग लेंगे वे **दोषी** समझे जाएँगे।
उद्देश्य: लोगों को **डराकर** स्वतंत्रता दिवस मनाने, सभा करने और झंडा फहराने से **रोकना**; आंदोलन को दबाना।
-
- Q8(iii)** **वैज्ञानिक दृष्टि से नहीं:** लकड़ी की तलवार से धरती फट जाना संभव नहीं; द्वीपों का विभाजन **भूकंप, ज्वालामुखी, टेक्टोनिक प्लेटों की हलचल, समुद्र-जल स्तर** जैसे भूगर्भीय कारणों से हजारों वर्षों में होता है (अंदमान-निकोबार भूकंप-संवेदनशील क्षेत्र है)। यह **लोककथा** है, जिसका उद्देश्य संदेश देना है: रूढ़ियाँ और क्रोध विनाशकारी हैं।
-
- Q8(iv)** **समझाया:** फ़िल्म की **असफलता के खतरों से आगाह** किया (व्यावसायिक जोखिम)। **विशेषता:** वे **सच्चे और हितैषी मित्र** थे; **अनुभवी और व्यावसायिक सूझबूझ** से पूर्ण थे; साथ ही 'एक रुपया' पारिश्रमिक लेने से उनकी **याराना मस्ती और उदारता** झलकती है।
-
- Q9** (i) (C) उनके दर्शनों का लाभ उठाना चाहती है।
(ii) (B) दर्शन, स्मरण और भक्ति का
(iii) (A) कृष्ण का गुणगान करते हुए धेनु चराना
(iv) (B) नाम-स्मरण
(v) (B) केवल (III)
-
- Q10(i)** **सांसारिक मनुष्य:** खाने-पीने, सोने और भौतिक सुख-सुविधाओं को ही सुख मानते हैं; वे अज्ञान की नींद में मग्न हैं, इसलिए 'सुखिया' हैं। **कबीर:** ईश्वर-प्राप्ति को सच्चा सुख मानते हैं; वे ज्ञान के कारण 'जागते' हैं, संसार की नश्वरता और प्रभु-वियोग से दुखी होकर 'रोते' हैं। अतः सांसारिक व्यक्ति का सुख **भौतिक**, कबीर का सुख **आध्यात्मिक** है।
-
- Q10(ii)** (1) मनुष्य **मर्त्य (मरणशील)** है; मृत्यु **निश्चित** है, डरने से टलती नहीं। (2) शरीर **अनित्य** है और आत्मा अनादि; डर छोड़कर **परोपकार** में जीवन लगाना चाहिए ताकि मृत्यु **सुमृत्यु** बने और लोग याद करें।
-
- Q10(iii)** **कविता:** सुमित्रानंदन पंत की '**पर्वत प्रदेश में पावस**'। **कोमल रूप:** पर्वत पर खिले **फूल** मानो पर्वत की आँखें; तलहटी में **दर्पण-सा स्वच्छ ताल**; **मोतियों की लड़ियों** जैसे झाग भरे झरने; शांत आकाश की ओर एकटक देखते **ऊँचे पेड़**।
-
- Q10(iv)** (1) स्वतंत्रता सेनानियों के **बलिदान को याद** रखें और विरासत को सँभालें। (2) **सजग रहें** कि फिर कोई विदेशी शक्ति (कंपनी) व्यापार के बहाने देश को गुलाम न बनाए; देश की स्वतंत्रता की रक्षा करें। (3) अत्याचारी शक्ति का अंत निश्चित है; **एकता** में शक्ति है।
-
- Q11(i)** (1) काका के **हिस्से की उपज** घर में आती, फिर भी उन्हें **बचा-खुचा, रूखा-सूखा** भोजन मिलता; बीमारी में कोई **पानी तक नहीं** देता। (2) ज़मीन ठाकुरबारी को जाने का डर हुआ तो भाई **पैरों पर गिरे**, खूब सेवा करने लगे। (3) ज़मीन न लिखने पर उन्हीं भाइयों ने **मारपीट की, मार डालने की धमकी दी**। अतः रिश्तों में प्रेम नहीं, **स्वार्थ** था।
-
- Q11(ii)** **हाँ।** (1) बच्चा **प्रेम और अपनापन** वहीं ढूँढ़ता है जहाँ उसे मिले (इफ़्फ़न की दादी); (2) **उपेक्षा और पिटाई** से बच्चे में विद्रोह (दादी से नफ़रत, 'दादी बदल लें') और **अकेलापन**; (3) मित्र के बिछड़ने पर **कसम** खाना; (4) एक ही कक्षा में बार-बार बैठने पर **हीन-भावना**, शर्म; (5) बच्चा जाति-धर्म के भेद नहीं समझता। कहानी बच्चे के मन की बारीक भावनाओं का सजीव चित्रण करती है।

Q11(iii) दृष्टिकोण: शिक्षा को **अनावश्यक** माना जाता था; केवल हिसाब-किताब (लंडे, बहियाँ लिखना) सीखना पर्याप्त: “हमने इसे क्या **तहसीलदार लगवाना** है।” **कारण:** (1) बच्चों को जल्दी **पैतृक व्यवसाय** में लगाना; (2) **गरीबी** और महँगी पढ़ाई; (3) शिक्षा से **नौकरी/विकास** के अवसरों की जानकारी का अभाव; (4) **अंग्रेज़ी शासन** में आम लोगों के लिए अवसर सीमित।

Q12(i)

ई-रिक्शा : पारंपरिक रिक्शा का आधुनिक रूप

पहले साइकिल-रिक्शा चालक पसीना बहाकर सवारियाँ ढोता था; आज उसकी जगह बैटरी से चलने वाले **ई-रिक्शा** ने ले ली है। यह शहरों और कस्बों में **आवागमन का सस्ता और सुलभ साधन** बन गया है, क्योंकि कुछ ही रुपयों में गली-मोहल्लों तक पहुँचा जा सकता है। **लाभ:** इससे धुआँ और शोर नहीं होता, पेट्रोल-डीज़ल की बचत होती है और हज़ारों लोगों को रोज़गार मिला है; चालक को शारीरिक श्रम भी कम करना पड़ता है। **हानि:** अधिक संख्या में ई-रिक्शा सड़कों पर जाम लगाते हैं, कई चालक बिना लाइसेंस और प्रशिक्षण के चलाते हैं, क्षमता से अधिक सवारियाँ बिठाते हैं और बैटरी चार्ज करने में बिजली की चोरी भी होती है। इसलिए ई-रिक्शा का **पंजीकरण**, चालक का **लाइसेंस**, निश्चित मार्ग और सवारियों की सीमा जैसे **ट्रैफ़िक नियमों का पालन अनिवार्य** होना चाहिए। नियमों के साथ चलें तो ई-रिक्शा सचमुच पर्यावरण का मित्र और आम आदमी की सवारी है।

Q12(ii)

‘मन के हारे हार है, मन के जीते जीत।’ अपनी योग्यता और क्षमता पर अटूट भरोसे को **आत्मविश्वास** कहते हैं। यह वह आंतरिक शक्ति है जो कठिन परिस्थितियों में भी हमें डगमगाने नहीं देती। आत्मविश्वासी व्यक्ति नए काम से डरता नहीं, असफलता से सीखता है और लक्ष्य की ओर दृढ़ता से बढ़ता है। विद्यार्थी परीक्षा में, खिलाड़ी मैदान में और वक्ता मंच पर आत्मविश्वास के बल पर ही चमकते हैं; इससे निर्णय लेने की क्षमता, नेतृत्व और लोगों का भरोसा भी बढ़ता है। जीवन में आत्मविश्वास का महत्त्व इतना है कि साधन कम होने पर भी व्यक्ति सफल हो जाता है, जबकि इसके बिना प्रतिभा भी व्यर्थ रह जाती है। पर ध्यान रहे, आत्मविश्वास घमंड न बने। निरंतर अभ्यास, तैयारी और सकारात्मक सोच से हम अपना आत्मविश्वास बढ़ा सकते हैं।

Q12(iii)

पिछले महीने मुझे तेज़ बुखार हुआ और डॉक्टर ने पूरा दिन बिस्तर पर आराम करने को कहा। **बीमार अवस्था में लेटे रहने का अनुभव** बड़ा अजीब था; शरीर टूट रहा था, मुँह का स्वाद बिगड़ा था और खिड़की से खेलते बच्चों को देखकर मन उदास हो रहा था। घड़ी की सुइयाँ मानो रुक गई थीं। पर **घरवालों की देखभाल** ने सब आसान कर दिया: माँ बार-बार माथे पर ठंडी पट्टी रखतीं और समय पर दवा देतीं, पिताजी फल लाए, दादी ने कहानियाँ सुनाई और छोटी बहन ने चित्र बनाकर ‘जल्दी ठीक हो जाओ’ लिखा। उस दिन परिवार के प्रेम का मूल्य समझ आया। मन में **शीघ्र ठीक होने की इच्छा** प्रबल थी, ताकि फिर से विद्यालय जा सकूँ और मित्रों के साथ खेल सकूँ। सचमुच, ‘पहला सुख निरोगी काया’।

5

Q13(i)

परीक्षा भवन, क.ख.ग. नगर • दिनांक: 15 मार्च 2027
सेवा में, स्वास्थ्य अधिकारी महोदय, नगर निगम, क.ख.ग. नगर।

विषय: क्षेत्र में प्राथमिक उपचार केंद्र खुलवाने हेतु।

महोदय,

मैं क.ख.ग. कॉलोनी का निवासी हूँ और आपका ध्यान अपने क्षेत्र की एक गंभीर आवश्यकता की ओर दिलाना चाहता हूँ। हमारी कॉलोनी में लगभग पाँच हज़ार लोग रहते हैं, पर आसपास कोई सरकारी चिकित्सा सुविधा नहीं है। निकटतम अस्पताल छह किलोमीटर दूर है। दुर्घटना, बुखार या अचानक तबीयत बिगड़ने पर लोगों को समय पर उपचार नहीं मिल पाता; गरीब परिवार निजी क्लीनिक का खर्च भी नहीं उठा सकते।

आपसे निवेदन है कि हमारे क्षेत्र में शीघ्र एक प्राथमिक उपचार केंद्र खुलवाएँ, जहाँ डॉक्टर, आवश्यक दवाएँ और प्राथमिक जाँच की सुविधा हो। इसके लिए सामुदायिक भवन का उपयोग किया जा सकता है।

आशा है, आप शीघ्र कार्यवाही करेंगे।

भवदीय,

बिमल

Q13(ii)

परीक्षा भवन, क.ख.ग. नगर • दिनांक: 15 मार्च 2027
सेवा में, शाखा प्रबंधक महोदय, भारतीय स्टेट बैंक, क.ख.ग. शाखा, जयपुर।

विषय: बचत खाता दूसरी शाखा में स्थानांतरित करने की प्रक्रिया की जानकारी हेतु।

महोदय,

मैं (पिताजी की ओर से) निवेदन करना चाहती हूँ कि मेरे पिताजी श्री रमेश वर्मा आपकी शाखा में बचत खाता संख्या 1234xxxx के धारक हैं। उनका स्थानांतरण भोपाल हो गया है और हमारा परिवार अगले माह वहाँ जा रहा है।

कृपया बताएँ कि खाते को भोपाल की अरेरा कॉलोनी शाखा में स्थानांतरित करवाने के लिए कौन-सा आवेदन-पत्र भरना होगा, कौन-से दस्तावेज़ (नया पता-प्रमाण, आधार, पासबुक) चाहिए, क्या यह कार्य ऑनलाइन हो सकता है और इसमें कितना समय लगेगा। साथ ही, क्या खाता संख्या वही रहेगी?

शीघ्र जानकारी देने की कृपा करें।

भवदीया,

बिमला वर्मा

Q14(i)

क.ख.ग. विद्यालय, दिल्ली

सूचना

दिनांक: 1 जून 2027

पर्यावरण दिवस की तैयारी हेतु बैठक

इको क्लब के सभी सदस्यों को सूचित किया जाता है कि 5 जून 'विश्व पर्यावरण दिवस' पर विद्यालय परिसर में वृक्षारोपण, पोस्टर प्रदर्शनी और नुक्कड़ नाटक का आयोजन किया जाएगा। इसकी तैयारी हेतु सभी सदस्य 3 जून को दोपहर 1 बजे विज्ञान कक्ष में एकत्रित हों। सभी की उपस्थिति अनिवार्य है।

रोशनी

अध्यक्षा, इको क्लब

Q14(ii)

क.ख.ग. विद्यालय, दिल्ली

सूचना

दिनांक: 15 मार्च 2027

भूकंप से बचाव पर कार्यशाला

सभी विद्यार्थियों को सूचित किया जाता है कि 22 मार्च को प्रातः 10 से 1 बजे तक विद्यालय सभागार में 'भूकंप से बचाव' विषय पर एक-दिवसीय कार्यशाला होगी। राष्ट्रीय आपदा प्रबंधन प्राधिकरण के विशेषज्ञ 'झुको, ढको, पकड़ो' का अभ्यास करवाएँगे। इच्छुक विद्यार्थी 20 मार्च तक अपना नाम कक्षा-अध्यापक को दें।

अमन

सांस्कृतिक सचिव

Q15(i)

सोचो, समझो, फिर क्लिक करो!

✓ ओटीपी, पिन, पासवर्ड किसी को न बताएँ

✓ अनजान लिंक और व्हाट्सएप कोड न खोलें

✓ 'इनाम' और 'लॉटरी' के झाँसे में न आएँ

ठगी होने पर तुरंत कॉल करें: **1930** · cybercrime.gov.in

जनहित में जारी: साइबर अपराध विभाग

Q15(ii)

मेहनत का इनाम! ★ छात्रवृत्ति ★

'अ ब स क्लब' देगा क्षेत्रीय विद्यालयों के

दसवीं में **80% से अधिक** अंक पाने वाले छात्रों को

₹ 10,000 वार्षिक छात्रवृत्ति

आवेदन की अंतिम तिथि: 31 जुलाई

संपर्क: क्लब कार्यालय, मुख्य बाज़ार · 98xxxxxx10

Q16(i)

सबसे बड़ा कौन

गाँव के मेले में तीन लोग बहस कर रहे थे। सेठ बोला, "मेरे पास सबसे अधिक धन है, इसलिए मैं सबसे बड़ा हूँ।" पहलवान ने छाती फुलाई, "मुझसे ताकतवर कोई नहीं।" पंडितजी बोले, "विद्या सबसे बड़ी है, इसलिए मैं!" तभी भीड़ में एक बच्चा खो गया और रोने लगा। सेठ ने कहा, "मेरा समय कीमती है," पहलवान अखाड़े की ओर चला गया और पंडितजी शास्त्रार्थ में लगे रहे। एक गरीब चायवाला दुकान छोड़कर दौड़ा, बच्चे को चुप कराया, पानी पिलाया और घंटे भर ढूँढ़कर उसकी माँ से मिला दिया। माँ ने आशीर्वाद दिया। तीनों लज्जित होकर देखते रहे। उन्हें समझ आ गया कि सबसे बड़ा वह है, जिसका **हृदय बड़ा** है।

Q16(ii) प्रेषक: tanuja.lib@kkgsschool.in · प्रति: absbooks@gmail.com

विषय: विद्यालय पुस्तकालय हेतु पुस्तकें भेजने के संबंध में

महोदय,

हमें अपने विद्यालय पुस्तकालय के लिए निम्नलिखित पुस्तकें चाहिए: प्रेमचंद की 'मानसरोवर' (भाग 1–8) 2 सेट, 'अग्नि की उड़ान' 5 प्रतियाँ, 'हिंदी-अंग्रेज़ी शब्दकोश' 3 प्रतियाँ और कक्षा 10 की 'संदर्भ विज्ञान' 5 प्रतियाँ। कृपया विद्यालय को मिलने वाली छूट सहित बिल बनाएँ और पुस्तकें 15 दिनों के भीतर भेज दें। भुगतान डिलीवरी पर चेक/ऑनलाइन किया जाएगा।

धन्यवाद।

भवदीया,

तनुजा, पुस्तकालय अध्यक्षा, क.ख.ग. विद्यालय, दिल्ली



All the best for your boards!

Complete chapter-wise notes, NCERT solutions and more at **notesbazar.in**